

# Planung Portfolioarbeit mit Learningview, Gruppenarbeit Tierrhythmen (fächerübergreifend)

- Die SuS dokumentieren ihre Gruppenarbeit und reflektieren über die Zusammenarbeit in der Gruppe.

**Hinweis:** Es lohnt sich, die Lektionen zumindest in der Anfangsphase in den Halbklassen durchzuführen, da die SuS bei der Portfolioarbeit teilweise zu Beginn noch viel Unterstützung brauchen.

Lektion	Vorgehen / Planung	Eintrag in die Portfolios
Lektion 1	<p><b>Einstieg in die Projekt- und Portfolioarbeit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- LP erklärt den SuS, dass das Projekt «Tierrhythmen» mit einer Portfolioarbeit kombiniert wird und erklärt den Sinn und die Idee eines Portfolios (Dokumentation des eigenen Lernens und Selbstbeurteilung der Gruppenarbeit).</li> <li>- SuS bilden Gruppen für das Musikprojekt «Tierrhythmen».</li> <li>- Die SuS entscheiden, wessen Portfolio als Gruppenportfolio dienen soll.</li> <li>- Der erste Eintrag ins Portfolio ist eine Reflexion zur Gruppenbildung. → <b>Den Eintrag in alle Gruppenportfolios kopieren, sodass er von allen Gruppen bearbeitet werden kann. Dies geht ganz einfach, indem man den gesamten Eintrag in die anderen Portfolios kopiert (oben rechts beim Portfolio).</b></li> </ul> <p>Wichtig: Bevor die SuS ihre Einträge machen, wird jedem Gruppenmitglied eine Farbe zugeteilt. So ist jeweils ersichtlich, von wem welcher Beitrag ist.</p>	<p>Wie lief die Gruppenbildung? Was lief gut? Was hätte besser laufen können? Seid ihr zufrieden mit eurer Gruppe?</p>

<p>Lektion 2</p>	<p><b>Arbeit am Projekt in den Gruppen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nachdem die LP mit den SuS alle Rhythmen und einige Abfolgen durchgeklatscht hat, erstellen die SuS eigene Rhythmen und klatschen diese.</li> <li>- Die SuS bestimmen den besten Rhythmus, fotografieren die Abfolge ab und stellen das Foto ins Portfolio.</li> <li>- Anschliessend bearbeiten die SuS den Portfolioeintrag und beantworten die Fragen der LP.</li> </ul> <p>Vorbereitung: Den Portfolioeintrag in alle Gruppenportfolios kopieren.</p>	<p><b>Ladet ein Foto eures Rhythmus hoch.</b>          Seid ihr mit eurem Rhythmus zufrieden? Was könntet ihr noch optimieren?</p> <p>Wie habt ihr heute als Gruppe zusammengearbeitet? Gab es Unstimmigkeiten? Warum ja / nein?</p>
<p>Lektion 3</p>	<p><b>Weitere Rhythmen entwerfen und festhalten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die SuS sehen sich auf dem Portfolio den letzten Eintrag an und klatschen den Rhythmus. Falls sie Anpassungen vornehmen begründen sie dies in einem neuen Eintrag.</li> <li>- Die SuS tragen alle entworfenen Rhythmen ins Arbeitsblatt "unsere Tierrhythmen" ein und laden ein Foto des Blattes hoch.</li> <li>- Am Schluss der Lektion reflektieren die Gruppen über die heutige Zusammenarbeit.</li> </ul> <p>Vorbereitung: Den Portfolioeintrag in alle Gruppenportfolios kopieren.</p>	<p><b>Als Checkliste in die Portfolios eintragen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schaut euch euren Rhythmus vom letzten Mal an und klatscht ihn in der Gruppe. Wollt ihr etwas verändern oder anpassen? Falls ja, nehmt diese Anpassung vor.</li> <li>- Tragt den fertigen Rhythmus dann ins Arbeitsblatt "unsere Tierrhythmen" ein.</li> <li>- Erstellt zwei weitere Rhythmen und haltet diese ebenfalls auf dem Arbeitsblatt fest. Macht ein Foto des Blattes und ladet es in euer Portfolio hoch.</li> <li>- Beantwortet anschliessend die untenstehenden Fragen.</li> </ul> <p>Bist du mit den Rhythmen zufrieden?          Wie war heute die Zusammenarbeit in der Gruppe?          Was lief gut? Was hätte besser laufen können?          Was wünschst du dir für nächste Woche?</p>

<p>Lektion 4</p>	<p><b>SuS üben die Rhythmen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die SuS klatschen die drei Rhythmen durch und entscheiden, welche zwei sie für die Prüfung üben möchten.</li> <li>- Die SuS üben diese zwei Rhythmen, sie haben dafür 15min Zeit.</li> <li>- Anschliessend nehmen die SuS die beiden Rhythmen separat auf und laden die Aufnahme ins Portfolio hoch.</li> <li>- Die SuS hören sich die Aufnahme kritisch an und geben sich selbst ein Feedback.</li> </ul> <p>Hinweis: Checkliste /Auftrag im Portfolio unbedingt im Plenum mit der ganzen Klasse vorbesprechen, um allfällige Fragen zu klären!</p> <p>Vorbereitungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- In der Klasse besprechen, welche Punkte beim Feedback beachtet werden sollen und die SuS daran erinnern, wie man ein konstruktives Feedback geben kann.</li> <li>- Portfolioeintrag in alle Gruppenportfolios kopieren.</li> </ul>	<p><b>Eintrag in den Portfolios als Checkliste:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Klatscht in der Gruppe die drei erstellten Rhythmen hoch und entscheidet euch, welche zwei Rhythmen ihr für die Beurteilung üben wollt.</li> <li>- Übt diese zwei Rhythmen, ihr habt dafür ca. 15min Zeit.</li> <li>- Nehmt diese zwei Rhythmen mit dem Ipad auf (jeweils eine Aufnahme pro Rhythmus) und ladet die Aufnahmen ins Portfolio hoch.</li> <li>- Hört euch die Aufnahmen an und beantwortet dazu folgende Fragen als Gruppe (nur jemand macht den Eintrag, stellvertretend für die ganze Gruppe):</li> <li>- Klatscht ihr den Rhythmus synchron?</li> <li>- Könnt ihr das Tempo beibehalten?</li> <li>- Was muss noch verbessert werden?</li> </ul>
<p>Lektion 5</p>	<p><b>SuS üben die Rhythmen, Prüfungsvorbereitung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die SuS üben die Rhythmen so gut, dass sie diese nächste Woche zur Beurteilung vorklatschen können.</li> <li>- Im Portfolio reflektieren die SuS ihre Zusammenarbeit und den Lernfortschritt.</li> </ul> <p>Vorbereitung: Den Portfolioeintrag in alle Gruppenportfolios kopieren.</p>	<p>Beantwortet die Fragen einzeln:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie habt ihr heute als Gruppen zusammengearbeitet?</li> <li>- Was lief gut? Was hätte besser laufen können?</li> <li>- Fühlst du dich gut vorbereitet für die Präsentation der Rhythmen?</li> </ul>
<p>Lektion 6</p>	<p><b>Reflexion zur Präsentation der Rhythmen und zur Zusammenarbeit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die SuS reflektieren im Portfolio, ob sie mit der Präsentation eurer Rhythmen zufrieden sind und wie sie als Gruppe funktioniert haben.</li> </ul> <p>Vorbereitung: Den Portfolioeintrag in alle Gruppenportfolios kopieren.</p>	<p>Seid ihr mit eurer Präsentation der Rhythmen zufrieden? Was ist gelungen? Was hätte besser laufen können?</p> <p>Wie habt ihr, rückblickend über die letzten Wochen, als Gruppe funktioniert? Was lief gut? Was hätte besser laufen können?</p> <p>Was nehmt ihr für die nächste Gruppenarbeit mit?</p>